IETEIKUMI un IDEJAS

kā savstarpēji sadarboties un mācīties no dažādām profesionālām pieejām, spējām un pieredzes.
Art EQUAL projekta partneri dalās ar savām pieredzēm un padomiem.

ART EQUAL

1

IZMANTOJEIT AKTĪVO MĀCĪŠANOS, LAI FOKUSĒTOS

Liela daļa profesionāļu izvērtē savu praksi katru dienu. Aktīvā mācīšanās palīdzēs Jums strukturēt savus izvērtējumus un fokusēties uz tādām situācijām praksē, kuras Jūs vēlētos attīstīt vai izmainīt. Skaidri fokusējoties uz konkrētām situācijām, Jūs varat ieraudzīt un pamanīt lietas, kuras iepriekš varbūt nepamanījāt. Tas var palīdzēt atrisināt specifiskas problēmas vai attīstīt jaunas pieejas darbam. Sadarbojoties aktīvās mācīšanās procesos, Jums vajadzētu atrast laiku, lai kopīgi izvērtētu katru aktivitāti un izmantot pietuvināto izvērtēšanu pastāvīgai Jūsu ikdienas prakses attīstībai.

2

SEKOJIET BĒRNU INICIATĪVĀM, MOTĪVIEM UN AKTIVITĀTĒM

Mūsu galvenais uzdevums ir atbalstīt bērnus viņu agrīnākajā attīstības stadijā. Sadarbojoties starp pirmsskolas profesionāļiem un māksliniekiem vai kultūras darbiniekiem, mērķis ir sekot bērnu motīviem un darbībām, lai atbalstītu viņu intereses, iesaistīšanos un labklājību. Tāpēc ir svarīgi rūpīgi novērot bērna uzvedību, sadarbību un līdzdalības līmeni. Pieaugušajiem būtu jākoncentrējas uz atbalstu bērnam, lai vadītu viņus noteiktā virzienā.

3

RADIET DROŠU VIDI, BET ESAT GATAVI NEPAREDZĒTĀM REAKCIJĀM

Drošība ir svarīga gan bērniem, gan pieaugušajiem, un uzticēšanās gaisotnes radīšana prasa laiku. Mums jārada bērniem droša vide, ieklausoties pieaugušajos, kuri viņus vislabāk pazīst. Vienlaicīgi ir svarīgi būt atvērtam vienam pret otra pieredzi attiecībā uz bērnu uzvedību un reakcijām. Reizēm mēs pieredzam, ka bērni, satiekoties ar pirmsskolas profesionāļiem, kuri tik labi nepazīst bērnu, reaģē pārsteidzoši un citādāk nekā komunikācijā ar jau pazīstamiem pieaugušajiem. Tāpēc ir jāsaglabā atvērtība pret procesu.

ATRODIET LĪDZSVARU STARP IECERĒM UN IKDIENAS REALITĀTI

Vēlēties īstenot sadarbību iespējami labāk ir lieliski, taču reizēm ikdiena var ieviest savas korekcijas. Mākslinieki var būt pieredzējuši profesionāļi ar lielām mākslinieciskām ambīcijām attiecībā uz sadarbību, tomēr procesā viņiem ir jāpielāgo savas ambīcijas ikdienas realitātei, tādām kā izsalkuši, noguruši bērni, vai to, ka pedagogam jārūpējas par kādu no bērniem, un viņš nevar piedalīties procesā. Esiet ambiciozi, bet saglabājiet ikdienas sadarbības perspektīvu!

4

5

IESAISTIET KOLĒĢUS UN DALIETIES AR PIEREDZĒM

Ir ieteicams sadarbībā iesaistīt visu pedagogu kolektīvu no sākuma līdz beigām, kaut arī daži no Jūsu kolēģiem varētu nebūt tieši iesaistīti. Uztveriet sadarbību kā iespēju attīstīties un mainīties ne tikai Jums pašiem, bet arī Jūsu kolēģiem.

IETEIKUMI un IDEJAS

kā savstarpēji sadarboties un mācīties no dažādām profesionālām pieejām, spējām un pieredzes.
Art EQUAL projekta partneri dalās ar savām pieredzēm un padomiem.

6

UZSKATIET SADARBĪBU KĀ IZGLĪTĪBAS TURPINĀJUMU

Sadarbība ar pieaicinātiem profesionāļiem prasa laiku un līdzekļus. Ir svarīgi, lai vadītājs uztver sadarbību kā ieguldījumu kolektīva tālākajā izglītībā – tāpat, kā jebkuru citu izglītību. Darbiniekiem jāsaprot, ka viņi ir paši atbildīgi par to, ko iemācīsies no šī procesa un ko varēs ieviest savā turpmākajā pedagoģiskajā praksē.

IESAISTIET VIETĒJO KOPIENU

Savā vietējā kopienā mēs varam atrast interesantus un noderīgus resursus un potenciālus partnerus. Tās var būt kultūras un izglītības iestādes, muzeji, bibliotēkas, koncertzāles, sporta organizācijas, kā arī vietas - rotaļlaukumi, parki, meži, pludmales, iepirkšanās centri utt. Padomājiet, kā Jūs varat iesaistīt savu kopienu un izmantot bērnu fizisko apkārtējo vidi.

7

8

IESAISTIET MAŅAS

Iesaistiet dažādas maņas un ļaujiet bērniem izgaršot, izjust, ieraudzīt, izdzirdēt un saost. Kad fokusējaties uz maņām, Jūs rosiniet bērnu interesi un iesaisti jaunos veidos. Mēs esam pieredzējuši, ka bērnu koncentrēšanās, mācību un atmiņas spējas uzlabojas, kad estētiskajā procesā tiek iesaistītas dažādas maņas. Vienlaikus maņas var palīdzēt konkretizēt abstraktas lietas, padarot tās izjūtamas un klātesošas.

9

SAGLABĀJIET VIENKĀRŠĪBU

Mazāk ir vairāk! Nevajag pārspīlēt ar daudzām dažādām aktivitātēm. Mākslas un kultūras aktivitātēs bērni pieredz lielu skaitu jaunus impulsus uz dažādām maņām. Ja apkārt ir pārāk daudz lietu, otikumu, viņi var apjukt un zaudēt motivāciju. Vienkāršība dod bērniem telpu pašu iztēlei, rīcībai, idejām un izpausmēm. Izmantojiet vienkāršus paņēmienus un nebaidieties atkal un atkal atkārtot tās pašas aktivitātes!

10

KĻŪDIETIES

Mēs mācāmies no kļūdām. Sadarbībā starp pirmsskolas profesionāļiem un mākslas un kultūras darbiniekiem svarīgi ir eksperimenti. Mums jāizkāpj no savas komforta zonas un jāpieņem, ja lietas iegūst citu virzību, nekā bija gaidāms, arī tad, ja mēs uzskatām, ka tas ir nepareizais virziens. Esiet atvērti gan pret pozitīvām, gan pret negatīvām savstarpējām atsauksmēm.